



Portraits de cour : l'art de la mise en scène

Les élèves apprennent à lire les informations contenues dans les portraits de la famille de Louis XIV et des princes de la famille d'Orléans exposés dans le musée historique : rôle des personnages en fonction des costumes, accessoires et positions au sein du tableau, gestes et regards... Ils se mettent ensuite en scène dans des portraits de groupe photographiques.

Cycle 3 / Collège

Atelier du patrimoine

Domaine histoire des arts : arts du visuel

Accessibilité : 

La tradition des fontainiers : un héritage des savoir-faire du XVII^e siècle

Comment l'eau de pluie se métamorphose-t-elle en fontaine jaillissante ? Au fil de l'eau, de bassin en bassin, les élèves suivent les traces des fontainiers qui ont réussi à canaliser et maîtriser l'eau pour la transformer en spectacle féerique. En complément de cette lecture historique et technique, des expériences et la manipulation d'une maquette illustrent les principes élémentaires de fonctionnement des jeux d'eau.

Cycle 3 / Collège

Atelier du patrimoine

Domaine histoire des arts : arts de l'espace

A la recherche du château disparu

Où se trouvait le château de Saint-Cloud, à quoi ressemblait-il et à quoi servait-il ? Pour répondre à ses questions, les élèves se servent de maquettes,

de plans, observent les bâtiments de communs subsistants. Ils confrontent l'usage du château de plaisance avec notre époque et imaginent leur château du XXI^e siècle.

Cycle 2 / Cycle 3 / Collège

Atelier du patrimoine

Domaine histoire des arts : arts du visuel



Le jardin, le paysage et l'infini

Les jardins de Le Nôtre sont des espaces d'application des théories sur les lois de l'optique, de la perspective et de la topographie. En visitant le parc, les élèves observent in-situ l'exploitation des particularités du site (pentes, terrasses, bassins, tapis verts et bosquets...) pour créer perspectives et décors. A partir de ces informations, ils réalisent leur propre maquette de jardin.

Cycle 1 / Cycle 2 / Cycle 3 / Collège / Lycée

Atelier du patrimoine

Domaine histoire des arts : arts de l'espace

L'arbre au jardin

Les élèves enquêtent dans le parc, pour établir des fiches d'observation et différencier les arbres d'ornement d'un jardin au XVII^e et au XIX^e siècle. Ils apprennent à identifier les différentes essences à partir de leurs caractéristiques : persistants ou caduques, feuillus ou conifères, taillés ou en port libre, espèces indigènes ou exotiques...

Cycle 2 / Cycle 3

Atelier du patrimoine

Domaines histoire des arts : arts de l'espace

Recyclage éducatif : la seconde vie des déchets

Munis de gants et de sacs poubelle, les enfants partent à la chasse aux déchets dans un carré forestier du parc. A partir des éléments collectés, ils sont invités à distinguer les différents types de déchets, à évaluer leurs impacts respectifs sur l'environnement (durée de vie, pollution, risques...) et à mettre en pratique les notions de tri et de recyclage.

Ils examinent les différentes possibilités de valorisation des matériaux issus du tri. La fabrication de papier permet, en conclusion, de donner un exemple concret des pratiques de recyclage.

Cycle 3 / Collège

Atelier du patrimoine



Informations pratiques

Durée des ateliers : 2h30

Les ateliers et visites se déroulant pour partie en extérieur, se munir d'une tenue et de chaussures adaptées en cas d'intempéries.

Horaires :

9h30-12h et 13h00-15h30

Tarifs :


Atelier : 110 euros

Visite découverte : 72 euros

Réservation obligatoire :








ateliers.saint-cloud@monuments-nationaux.fr
01 41 12 02 95

Accès :

Métro:  terminus Boulogne-Pont de Saint-Cloud, sortie « Avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny »

Tramway:  arrêt Parc de Saint-Cloud

SNCF : lignes   arrêt Saint-Cloud

Bus :       

Centre des monuments nationaux
Domaine national de Saint-Cloud
92210 Saint-Cloud

www.monuments-nationaux.fr
www.saint-cloud.monuments-nationaux.fr

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

