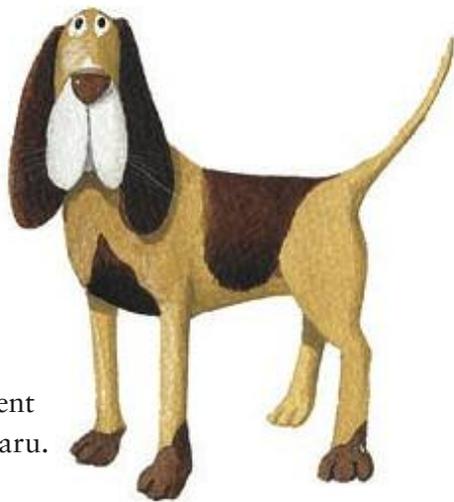


# Le domaine national de Saint-Cloud

PARIS / ÎLE-DE-FRANCE



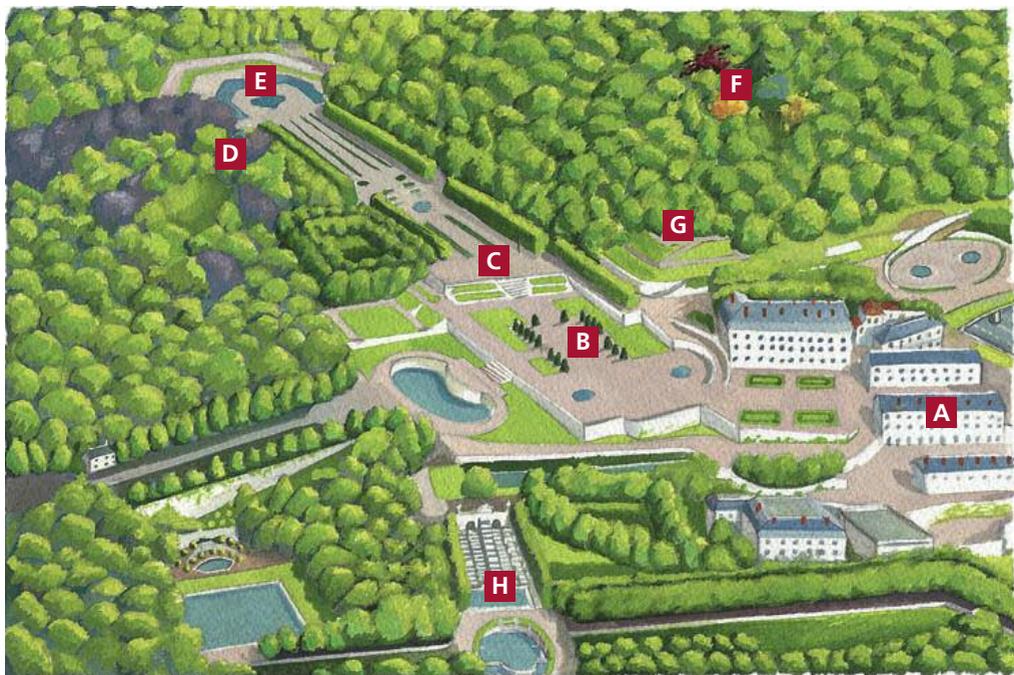
# Le domaine national de Saint-Cloud



**Bonjour et bienvenue  
au domaine national de Saint-Cloud.**

Je suis Hubert le chien  
et je vais te guider à travers le domaine.  
Il s'agit en réalité d'un parc immense  
avec des jardins qui, autrefois, entouraient  
un très grand château, aujourd'hui disparu.

**Découvre sur ce plan les étapes de ta visite.**



## Avant de commencer, un peu d'histoire...

En 1577, la reine Catherine de Médicis fait cadeau à son écuyer, Jérôme de Gondi, d'une petite maison sur une colline au bord de la Seine. En 1658, le roi Louis XIV l'achète pour son frère, Philippe d'Orléans, que tout le monde appelle « Monsieur ».

En quarante-trois ans, Monsieur transforme la petite maison de plaisance en château princier. Il agrandit beaucoup le parc et confie l'aménagement des jardins à André Le Nôtre\*. Saint-Cloud devient le lieu idéal pour organiser de grandes fêtes en plein air. Le domaine devient la résidence de la reine Marie-Antoinette en 1785.

Après la Révolution, le palais sert de résidence d'été aux souverains jusqu'en juillet 1870, au moment où Napoléon III déclare la guerre à la Prusse\*. L'armée ennemie envahit la France et, pour assiéger Paris, occupe le château qui est détruit par un incendie le 13 octobre 1870. Aujourd'hui le domaine appartient à l'État.

## Maintenant, à toi de jouer!

**Au cours de ta visite, tu devras répondre à plusieurs questions. Note, à chacune de tes réponses, les lettres correspondant aux numéros inscrits sous les cases.**

**Puis reporte ces lettres dans la grille ci-dessous pour découvrir le nom de l'architecte qui a construit le château pour Monsieur.**

<input type="checkbox"/>						
5	4	10	3	6	4	8

<input type="checkbox"/>							
7	8	1	5	9	10	2	8



**André  
Le Nôtre**  
(1613-1700)

Jardinier français, créateur de nombreux jardins « à la française », caractérisés par des formes géométriques, des allées droites, des arbres taillés et l'utilisation de l'eau (bassins, jets, canaux).

### Prusse

Ancien nom d'une partie de l'Allemagne.

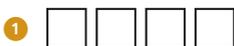


## A Musée historique

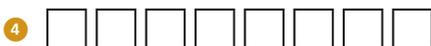
La statue de Philippe d'Orléans, alias Monsieur, t'accueille dans l'entrée du musée.



1 Complète le dessin pour rendre à Monsieur les quatre accessoires qui feront de lui un élégant seigneur du XVII<sup>e</sup> siècle.



1



2 2

Quelques photos te montrent les ruines du château. Dans la salle suivante, quelques unes des sculptures qui ornaient autrefois sa façade sont exposées.

2 Terpsichore, la muse de la danse, a perdu son instrument de musique. À l'aide des photos de la salle précédente, retrouve-le.



3

4

## B Terrasse du Château

En 1892, les ruines ont été rasées et des arbres plantés sur la terrasse. Il n'y a donc plus de traces du château, cependant son plan en forme de U est dessiné au sol par les pelouses. Monte par l'escalier et tu verras mieux ce tracé.

## C Terrasse de l'Orangerie

L'orangerie était le bâtiment où l'on abritait les plantes, en pot ou en caisse, qui craignent le froid l'hiver, comme par exemple l'oranger. L'été, une fois les plantes sorties, elle devenait un lieu de réception.



## D Bassin des Trois Bouillons

Les allées et les salles de verdure\* du Petit Parc étaient proches du château : les visiteurs venaient s'y promener à l'ombre des arbres et admirer bassins, fontaines et statues.

3 Comment s'appellent les pelouses de forme rectangulaire, comme celle qui se trouve devant le bassin? Résous ce rébus pour le savoir.



5

6

### Salle de verdure

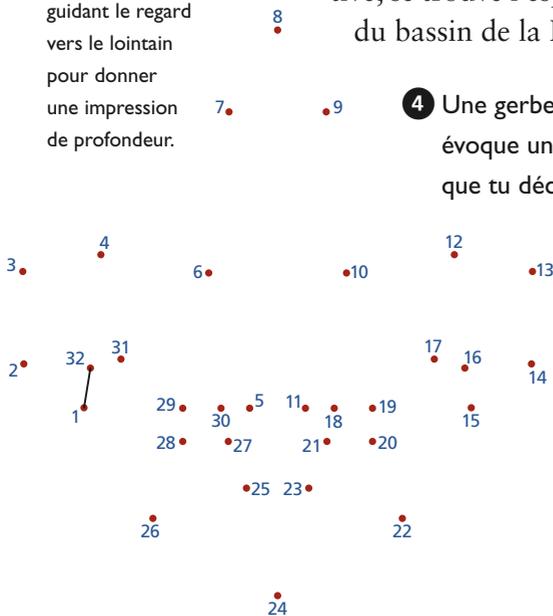
Petit bois, ou bosquet, avec un espace central vide, comme une salle dont les murs sont faits d'arbres.

## E Les 24 Jets

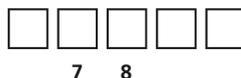
### Perspective

Très longue allée guidant le regard vers le lointain pour donner une impression de profondeur.

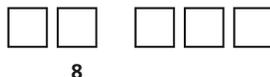
Le parc est traversé sur plus de deux kilomètres par une grande perspective\* qui reliait autrefois le château à l'entrée du parc sur Garches. Au centre de cette perspective, se trouve l'esplanade des 24 jets d'eau autour du bassin de la Petite Gerbe.



4 Une gerbe est un jet d'eau dont la forme évoque une fleur, symbole de la royauté, que tu découvriras en reliant les points.



7 8



5 Les grandes statues qui entourent les 24 jets représentent des dieux, déesses et héros de la mythologie romaine. Elles symbolisent la force, la majesté, la beauté, etc.

Retrouve dans la grille ci-contre le nom des dieux qui s'y sont cachés et indique ensuite leur nombre.



9 10

O	A	U	F	B	L	A	N
N	F	I	L	A	N	P	O
E	E	C	O	C	H	O	V
P	H	E	R	C	U	L	E
T	P	R	E	H	I	L	N
U	I	E	R	U	T	O	U
N	R	S	O	S	A	N	S
E	J	U	P	I	T	E	R



## F Le jardin du Trocadéro

En 1823, le roi Louis XVIII fait créer un jardin pour son petit-neveu Henri, duc de Bordeaux et sa petite-nièce, Louise d'Artois. Ce jardin est conçu comme un herbier\* vivant destiné à leur éducation. Avec ses allées courbes et plus étroites, il est différent du reste du parc. Il présente 240 variétés d'arbres et plantes exotiques, décoratives ou parfumées, non taillés pour garder leur forme naturelle. C'est ce qu'on appelle un jardin anglais.



### Herbier

Collection de plantes séchées et placées dans un cahier en indiquant leur nom.

- 6 Les arbres du jardin viennent de toutes les régions du monde. Relie chacun des arbres ci-dessous à son continent d'origine.

1 Cèdre de l'Atlas

2 Érable du Japon

3 Épicéa de l'Himalaya

4 Tulipier de Virginie

5 Laurier du Portugal

6 Pin noir d'Autriche

## G Point de vue

À l'époque de Monsieur, Saint-Cloud était à la campagne. Aujourd'hui, Paris s'étend aux portes du domaine, mais la vue est toujours magnifique.

7 Parmi tous les monuments que tu peux voir depuis les hauteurs du parc, un seul a été construit pour Louis XIV. Lequel ?



- 1 Arc de Triomphe (XIX<sup>e</sup> siècle)
- 2 Basilique du Sacré-Cœur (XIX<sup>e</sup> siècle)
- 3 Tour Eiffel (XIX<sup>e</sup> siècle)
- 4 Église des Invalides (XVII<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> siècle)
- 5 Panthéon (XVIII<sup>e</sup> siècle)
- 6 Tour Montparnasse (XX<sup>e</sup> siècle)



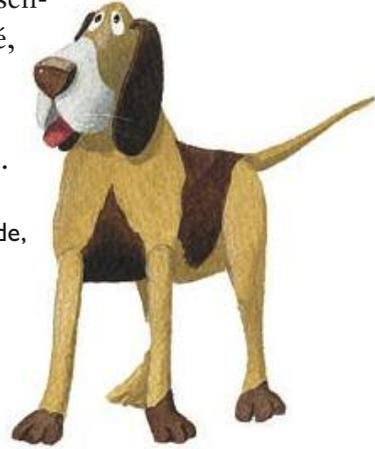
Depuis le point de vue, juste sous la terrasse du château, tu peux apercevoir les sculptures qui décorent le sommet de la grande cascade.

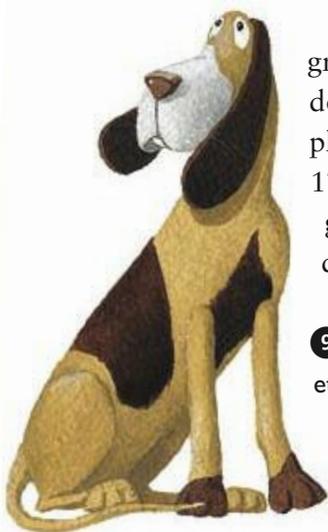
## H La Grande Cascade

Au XVII<sup>e</sup> siècle, le spectacle des eaux jaillissantes était un luxe réservé aux jardins des grands personnages du royaume. La cascade de Saint-Cloud impressionnait les visiteurs par sa taille et l'abondance de ses effets d'eau.

Elle est décorée de nombreuses statues représentant des dieux et des personnages de l'Antiquité, des animaux réels ou imaginaires, et encore des allégories, c'est-à-dire des figures symbolisant les éléments naturels comme les vents ou les fleuves.

8 Voici quelques dessins d'animaux sculptés sur la cascade, cherche l'intrus qui s'est glissé parmi eux.





La cascade est aussi ornée de grosses têtes grimaçantes, les mascarons, peints de couleur dorée à l'origine. Ils sont sculptés dans du plomb car ils peuvent cracher de l'eau. Il y a 17 modèles différents de visages, où se mélangent traits humains, morceaux d'animaux, de plantes ou de coquillages.

- 9 Entoure le mascarons avec une large bouche et de gros sourcils au-dessus de ses yeux tout ronds. Son nez est plat. Ses longues moustaches dépassent de son visage. Ses oreilles sont très grandes et ressemblent à des ailes de chauve-souris.



1



2



3



4



5



6

Tu as maintenant tous les éléments pour résoudre l'énigme et donner le nom de l'architecte du château, qui a également dessiné la Grande Cascade :

Il s'appelle \_\_\_\_\_.

Cet architecte réputé, mort en 1679, a dessiné plusieurs châteaux et hôtels particuliers dans la région de Paris. Mais la plupart ont été détruits, comme le palais de Saint-Cloud, c'est pourquoi il a perdu sa célébrité.



Je t'invite à découvrir le reste du parc de Saint-Cloud, car il est immense : sa surface est de 460 hectares, c'est-à-dire l'équivalent de plus de 630 terrains de football.

**Si tu as aimé les jardins de Saint-Cloud, je te recommande la visite d'un autre vaste parc autour d'un château, à Rambouillet. Tu y retrouveras un jardin régulier et un jardin anglais.**



## Les réponses

ANTOINE LE PAUTRE.  
Le mot mystère est

9 Le 6  
8 Lion  
7 Eglise des Invalides

4 - a, 5 - b, 6 - c  
6 1 - d, 2 - f, 3 - e,  
Venus : huit statues,  
Jupiter, Neptune,  
Cères, Flore, Hercule,  
5 Apollon, Bacchus,

4 Fleur de lys  
3 Tapis vert  
2 Tambourin  
1 épée, 2 gants,  
3 chapeau, 4 perruque



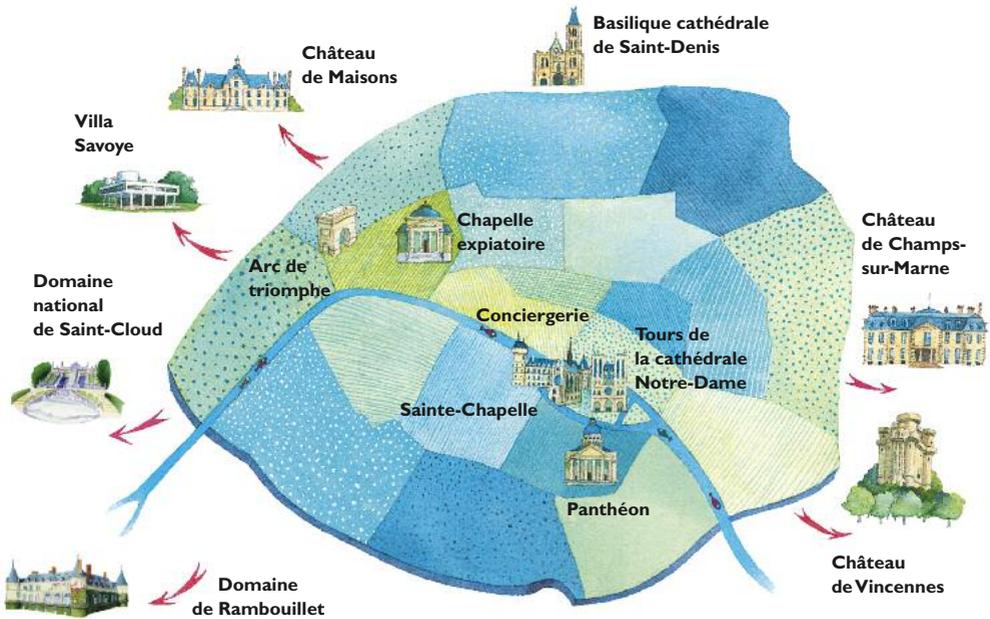
La collection

# Parcours découverte

Des ouvrages gratuits mis à la disposition du jeune public  
dans les monuments nationaux

Ces livrets, proposés aux enfants de 7 à 11 ans, guident les jeunes visiteurs dans chaque monument ou site : des jeux et des énigmes leur font découvrir tous les secrets d'un lieu imprégné d'Histoire et d'histoires...

Ils sont disponibles sur simple demande à l'accueil des monuments.



La collection *Parcours découverte*, relative aux douze monuments d'Île-de-France, a été créée grâce au soutien de la Caisse d'Épargne Île-de-France.

Centre des monuments nationaux  
Domaine national de Saint-Cloud

92210 Saint-Cloud

tél. 01 41 12 02 90

[www.monuments-nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)



**CAISSE D'ÉPARGNE**  
ILE-DE-FRANCE

Notre mécénat, un état d'esprit